

國立高雄大學工藝與創意設計學系

115 學年度大學申請入學招生審查資料準備指引

- **招生目標：**招收以工藝技術為基礎應用，現代設計思考為核心知識，結合數位媒材表現法，以及最新的 CAD/CAM、3D 成型等現代工藝輔助技術，培養兼具實務技術「動手做」、「創客精神」、「做中學」，以及整合設計創新應用的跨域 T 型人才為目標之學生。

➤ **審查重點與準備指引**

審查項目	審查重點	準備指引 (僅供參考)
自我學習能力與成果表現	(A)修課紀錄 (F)高中自主學習計畫與成果 (J)競賽表現 (O)高中學習歷程反思 (P)就讀動機	1.斟酌參考美術或藝術生活課程，以及公民與社會、歷史、地理或與社會領域相關課程之學科成績，若有選修與本系相關加深加廣課程更好。 2.明確學習目標與方法、完整具體的學習內容規劃、學習過程紀錄、學習成果(作品)、學習反思等等。 3.提供(1)非藝術與設計類競賽、(2)藝術與設計類競賽，並需各別註明個人競賽與團隊競賽及說明競賽參與之主題、設計理念、獲獎日期、獲獎紀錄。 3.於課後自己額外花時間獨立創作之作品，並提供一本作品集。 4.依個人學習歷程進行準備。 5.就讀動機建議符合本學系教育宗旨與課程規劃、熟知未來發展志向。
表達及溝通能力	(B)書面報告 (E)社會領域探究活動成果，或特殊類型班級之相關課程學習成果 (M)特殊優良表現證明 (N)多元表現綜整心得 (Q)未來學習計畫與生涯規劃	1.本學系相關課程或活動的書面報告，例如參訪展覽心得、藝術賞析心得等等。 2.自身參與程度、實質的調查過程與紀錄、成果中，能具體表現自己最擅長的探究活動，提供紀錄過程與成果，以及對於美術班專長培養歷程。 3.建議可提出校外實習、個展、職場表現、藝術經驗證明作為參考 4.依個人經歷進行準備多元表現綜整心得。 5.未來學習計畫與生涯規劃建議符合本學系教育宗旨與課程規劃、熟知未來發展志向、可行性及務實性。
藝術創作能力	(C)實作作品 (J)競賽表現 (K)非修課紀錄之成果作品	1.從現有材料與資源中發揮創意，具有創意巧思的藝術或設計相關之課程作品。 2.提供(1)非藝術與設計類競賽、(2)藝術與設計類競賽，並需各別註明個人競賽與團隊競賽及說明競賽參與之主題、設計理念、獲獎日期、獲獎紀錄。 3.於課後自己額外花時間獨立創作之作品，並提供一本作品集。